

26 理容 Men's Hairdressing



感性と技能を駆使し、お客様を「美しく」「健康」に!

理容は、カットやカラー、パーマ、シェービングなどを通して、お客様を「美しく」「健康」にする仕事。お客様の好みや文化、時代性など、様々な要素をもとに、ハサミとクシでヘアスタイルを創り出していきます。また、理容室で行うシェービングは、エステティックにもつながるもので、最近では、ブライダル関係の仕事も増えています。髪を切る、ヒゲを剃るというだけではなく、お客様と近く接し、喜びや悲しみを共有できることも大きな魅力です!



手から繰り広げられる優美な芸術!!

理容師になるためには資格が必要です。高校卒業後、理容師になるための専門教育(昼間2年)を受け、国家試験である理容師試験(筆記と実技)に合格すると理容師免許が交付され、理容師として仕事ができるようになります。理容の技術は、手から繰り広げられる優美な芸術です。競技では、芸術性やファッションセンスとともに技術力を競います。若者の感性と技能にご期待ください!!



競技について

競技時間 2日/9時間

今年の課題は、以下の課題1~4になります。

- 課題1: ファッションヘアカット&カラー/時代性を取り入れたファッションブルなヘアスタイルを自由に創作
- 課題2: クラシカルバック バリエーションヘア/クラシカルカットによるファッション性とデザイン性を兼ね備えたスタイルを自由に創作
- 課題3: 写真とトレンドポジションに合わせたパーマヘア/当日提示されたパーマスタイルの写真を再現しつつ、当日提示されたトレンドポジションに合わせてニュアンスチェンジ
- 課題4: ストレートパーマスタイルチェンジ(3つの要望)/課題3の作品を当日提示された①長さ②質感③スタイリングに関する要望を叶えつつ、ストレートヘアにスタイルチェンジ



参考: 第57回技能五輪全国大会 課題3

競技職種と生活との関わり

高齢化社会の中で、若さと健康は私たち一人ひとりの必須条件です。髪は若さのバロメーターともいわれ、個々の個性の演出にも欠かせない、大切なファクターです。

ただ髪を切るという外面にのみとらわれることなく、癒しを味わうことで心身共に健康になってもらいたいという願いの込められた奥の深い技術です。

2019年大会の成績

第57回技能五輪全国大会出場時点 / 2019年11月

金	ヘアステーションLEON	稲垣 文菜さん(愛知県)
銀	MAXIM NAKAI hair work studio	中島 秀人さん(神奈川県)
銅	カットハウスYOU	佐藤 大亮さん(福島県)
敢闘	HAIR SALON NEZU	高嶋 博亮さん(京都府)
	Hair&Make YAMAGUCHI tousel	山口 蓮斗さん(福岡県)
	(株)玄	砂川 らなさん(神奈川県)
	(株)玄	飯島 裕雅さん(神奈川県)

金賞
稲垣 文菜さん
ヘアステーションLEON

出場できる感謝の気持ちを忘れずに、後悔しないよう全力で競技に打ち込んでください!

2019年大会
競技課題

